



## **PARZIALE RASSEGNA STAMAPA EBF8**

ARTICOLI USCITI SU WEB, TV, RADIO, MENSILI, SETTIMANALI, QUOTIDIANI LOCALI E NAZIONALI  
A CURA DELL'UFFICIO STAMPA EBF8

Claudia Lanzoni

Matteo Bianchi

**PER LA QUATTRO GIORNI DEL FESTIVAL LA PRESENTE PARZIALE RASSEGNA STAMPA DOCUMENTA:**

3 presentazioni di EBF8 ad altrettanti festival nazionali  
7 articolo cartacei su 11 articoli usciti  
oltre 80 uscite sulla stampa nazionale on-line  
11 radio nazionali o locali hanno fatto interviste agli organizzatori o menzionato l'evento

**PRESENZA E PRESENTAZIONE DI ELBA BOOK FESTIVAL 8 IN ALTRI FESTIVAL NAZIONALI**

**BOOKCITY MILANO** <https://www.bookcitymilano.it/>  
Novembre 2021



*BookCity Milano, al castello Sforzesco tanti protagonisti di Elba Book Festival e del Premio Demetra, con Carlo Montalbetti, Andrea Kerbaker, Ermete Realacci, Antonio Massarutto, Giorgio Rizzoni.*

**SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO** <https://www.salonelibro.it/>  
Maggio 2022



*Presentazione del Premio Lorenzo Claris Appiani alla traduzione nell'ambito della rassegna Autore Invisibile, relatrici Roberta Bergamanschi, Ilide Carmignani, Alberta Brambilla Pisoni*

**SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO** <https://www.salonelibro.it/>  
**Maggio 2022**



*Presentazione dell'ottava edizione di Elba Book al padiglione Business, Relatore Marco Belli Direttore Artistico Elba Book Festival*

PARZIALI USCITE SU MENSILI, SETTIMANALI E QUOTIDIANI NAZIONALI



Corriere della Sera | Terza Pagina – Cultura, 21 novembre 2021  
 Presentazione del Premio Demetra 2022 (Comieco) nell'ambito di EBF8 al Book City Milano



La Stampa | Cultura, 20 novembre 2021  
 Nell'articolo viene citato anche Elba Book Festival come esempio virtuoso di piccolo festival capace di generare economia culturale





I temi dell'ottava edizione di Elba Book sarà il concetto di meraviglia, declinato sull'isola nel Tirreno in maniera specifica, ma in un comune sentire con gli altri festival culturali della Rete Pym. La manifestazione si terrà da martedì 19 a venerdì 22 luglio, e tornerà nella sua versione più classica e - si spera - più partecipativa: quest'estate l'evento elbano dedicato ai libri cartacei e alle imprese editoriali indipendenti sarà realizzato integralmente tra appuntamenti letterari, laboratori educativi e tavole rotonde. Sono 26 gli editori che hanno aderito, tra cui Maccio e Marcos, Oksya, Pils37 e La Vita Felice, che saranno disposti nelle piazze e per i vicoli del borgo di Rio nell'Elba.

Nel 2022 sarà l'iniziativa della Rete Pym lavoreremo sulla meraviglia: "Un sentimento vivo e improvviso di ammirazione, di sorpresa - sostiene il direttore artistico Marco Belli - che si prova nel vedere, usare, conoscere cosa che sia o appaia nuova, straordinaria, strana o comunque inaspettata. Non è forse meraviglia l'esperienza di un libro, di una storia, di un viaggio tra le parole? La meraviglia è natura improvvisa e disorientante. Gli strumenti usati sino a un momento prima per interpretare la realtà sono diventati inutili, da gettare a terra, manca il terreno sotto i piedi perché non era possibile prevedere l'evento che ci è appena capitato; con gli occhi sbarrati siamo catapultati in mare aperto senza bussola, né mappa per orientarsi su una barchetta incerta. Un'esperienza in cui la sorpresa per il nuovo e il terrore dell'ignoto convivono, come ricorda Aristotele parlando del dilemma quale origine del filosofare. Nella meraviglia ci pensiamo, non siamo più un uomo o una donna che afferma con sicurezza cioè il mondo, bensì un'entità sospesa che domanda "buocconi?".

Sarà la cerimonia del Premio "Lorenzo Claus Appiani" per la migliore traduzione letteraria dal francese ad aprire la prima serata del festival, martedì 19, alle 18, con la partecipazione, tra gli altri, della traduttrice e saggiata Ilide Carmignani. A seguire, un dibattito per rilanciare le ragioni contro la guerra in Ucraina, a cui prenderanno parte il rettore Tomaso Montanari e la docente Giulia Maraschi dell'Università per Stranieri di Siena che posson-

## Elba Book e la meraviglia della lettura

Loredana Lipperini, Tomaso Montanari, Ilide Carmignani, Ermanno Cavazzoni, Iaia Forte, ospiti del festival per sostenere l'editoria indipendente

FILIPPO DI GIROLAMO



Ritaglio stampo ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ve e garantire la qualità scientifica del premio stesso. Mercoledì 20, alle 22, Loredana Lipperini, Wu Ming 1 e Mariano Tomatis approfondiranno le "Strategie del re-incanto"; mentre giovedì 21, sempre alle 22, Ermanno Cavazzoni e Nanna Palmieri annunceranno Gianni Celati, scomparso lo scorso gennaio. Venerdì 22, alle 18, i riflettori saranno puntati sulla consegna del Premio Appiani, prestigioso riconoscimento concepito con il Comitato Comico. Infine Ernesto Realecci, Elisa Mattioli, Marco Zappalà e

Maddalena Fissombroni si confermeranno sulla letteratura ambientale, con la lettura dell'attrice Iaia Forte.

"Un celebre proverbio toscano dice: Nessuna meraviglia dare più di me giorni - aggiunge Belli - lo ritroviamo formulato con minime sfumature in quasi ogni regione d'Italia. Dunque la suggestione popolare ci conferma che l'effetto della meraviglia finisce in fretta poi tutto torna alla normalità: cerchiamo di farci trovare sempre pronti ad accoglierla nel cuore e nella mente quando ci colpisce davanti".

Leggere: Tutti | Giugno 2022 | mensile di approfondimento culturale su libri e manifestazioni ad essi collegate  
Tiratura del mensile 500.000 copie



Left | settimanale, 15 luglio 2022



### Emozioni da vivere **Il Festival del libro**

#### IL PROGRAMMA

#### Laboratori per bimbi e intermezzi musicali

Ricche giornate di eventi  
Ecco gli appuntamenti

**OGGI TA-DAI** Dalle 18 in Piazza del Popolo laboratori per bambini a cura di Maria Lodi e Silvia Mezzanti. **Oleksandr Sayko** suona un concerto per violino a cura dell'Associazione Culturale Suoni di un'Isola. Alle 22 in piazza Matteotti. **Omaggio a Gianni Celati** L'orizzonte della meraviglia.

Sempre oggi alle 21 Piazza Matteotti. **Intermezzo musicale** 'Oleksandr Sayko' Concerto per violino. A cura dell'Associazione Culturale Suoni di un'Isola, repertorio Classico. Alle 22 in piazza Matteotti. **Omaggio a Gianni Celati** L'orizzonte della meraviglia.



Il 22 luglio alle 18 Piazza del Barcoale. **Premio Demetra 2022** introduce Giorgio Rizzoni, responsabile Euf del Premio Demetra, intervento di Carlo Montalbati, Direttore Generale del Conservatorio Comico. Intervento di Monica Monni, assessora all'ambiente.

## 'Strategie del Re-Incanto' e recupero delle tradizioni

La ricca tavola rotonda che ha concluso la seconda serata del Festival Wu Ming: «Siamo immersi in una società che finge che tutto sia prevedibile»

RIO NELL'ELBA

'Strategie del Re-Incanto' è il tema della tavola rotonda che ieri ha concluso la seconda serata del Festival. Sono stati portati tre punti di vista, tre strategie per re-incantare e andare oltre alla realtà sempre più bidimensionale. Insieme a Wu Ming 1, scrittore, Loredana Lipperini, giornalista, scrittrice e conduttrice radiofonica (Rai Radio 3) e Mariano Tomatis, scrittore e illustratore, Marco Balli, scrittore e direttore artistico di Elba, ha tracciato i percorsi possibili per lasciare meravigliare dalla complessità dell'esistenza, fatta di visibile e invisibile, di sensibilità che partono da tradizioni antichissime e dal bisogno di mistero che è parte dell'uomo da sempre. «La necessità di un re-incan-

to parte da una costatazione - spiega Wu Ming - siamo immersi in una società che finge che tutto sia prevedibile, che classifica, incastella, numerica e schematizza ogni aspetto della realtà. Tutto viene definito 'capitale', anche gli esseri umani. La realtà va eccitata e impavida tanto da impedirci di vedere i problemi dei nostri tempi, ad esempio la crisi climatica. Il re-incanto per Wu Ming 1 opera attraverso l'interesse per ciò che abbiamo intorno, e lo ha di-

**L'ARDA**  
**Il re-incanto non è una fuga dalla realtà ma è un recupero del territorio»**

mostrato ieri sera raccontando la storia del fantasma di Matteotti, prendendo spunto proprio dalla piazza dove si è tenuto il dibattito.

**In questo senso**, la letteratura è uno strumento fondamentale, il permette di fare esperienze del mondo immergendoci negli occhi di qualcun altro, entrando nel suo punto di vista, che può essere anche molto lontano dal tuo, ma che ti offre la possibilità di andare oltre la banalizzazione. Possiamo definire la letteratura l'anti-social per accanimento, dove, invece tutto si riduce a fatti, a commenti estemporanei e senza approfondimento su qualsiasi cosa». Con Loredana Lipperini si entra nel mondo della letteratura fantastica intesa come strumento per raccontare la realtà in una maniera spesso più diretta e incisiva. «Non esi-



Elba Book Festival, la passione per la lettura

ste una dicotomia fra razionale e irrazionale, consapevoli o meno, noi siamo fatti di noi». Il re-incanto, quindi, non è una fuga dalla realtà, dal presente, dal razionale, ma è anche un recupero della tradizione del territorio per farla propria. La storia possono essere strumenti potenti per quest'operazione perché propongono una dimensione che è corale, è il 'noi' ad essere protagonista, non l'individualità. Anche da questo incontro,

ancora una volta la meraviglia si muove fra passato e futuro, attraverso la tradizione si può trovare una chiave di lettura per interpretare e immaginare i giorni futuri, trovando anche nell'invisibile la risposta ai problemi visibili. «Alta dimensione dell'utopia ci sono infinite possibilità, ognuno di noi con l'immaginazione può trovare molteplici vie di cambiamento» conclude Marco Belli.

Nicola Ammirati

La sfida dei giovani

## La Lipperini intervistata dagli studenti del Foresi

Appuntamento stasera alle 18,30 in Piazza del Barcoale, alla riscoperta di miti e leggende legate all'isola

RIO NELL'ELBA

Elba Book Festival ha avviato un progetto con il Liceo Raffaele Foresi di Portoferraio conducendo un laboratorio di scrittura creativa con le classi 3A Scientifico e 4B Scienze Umane, per condurre con i ragazzi un percorso di conoscenza e recupero di miti e leggende legate all'Isola d'Elba. Francesca Barocci, editore Galucci e membro dello staff di Elba, ha partecipato agli incontri collaborando a stretto contatto con i ragazzi e i docenti. «Dopo l'esperienza positiva dell'anno scorso, dove abbiamo mostrato ai ragazzi cosa ci fosse dietro all'organizzazione di un evento come il nostro, quest'anno ci abbiamo basati sui libri di esperimento. Il punto di partenza è stata la lettura del li-



Loredana Lipperini sarà intervistata dagli studenti del Foresi che hanno seguito i laboratori di scrittura

della natura non rispettata, un tema attualissimo che mi fa pensare alla letteratura ecologista, ad esempio». Iaria De Palma (3AS) ha raccontato «abbiamo scoperto un lato della tradizione culturale elbana che ci ha incantati affascinati». Questa sera i ragazzi saranno protagonisti dello spazio 'A scuola di meraviglia' che inizierà alle 18,30 in Piazza del Barcoale. Interviene la scrittrice Loredana Lipperini che ha commentato: «in un momento in cui gli adulti puntano il dito verso i giovani mi sento di difenderli e di apprezzare la sensibilità con la quale riescono ad andare oltre alla realtà che viviamo».

### ISOLA D'ELBA Libri oltre le barriere del carcere

La Meraviglia del Festival attraverso i consigli del Direttore Lo telecamero di 'Libri Dentro' raccontano come le parole prendano forma e si facciano storia, strofa e meraviglia. La giornalista Antonella Cortese ha organizzato il libro scappato, una raccolta gratuita di volumi da donare alla biblioteca della casa di reclusione di Porto Azzurro e della casa circondariale Rocca D'Amato di Bolosina. Sono possibili lasciare i libri allo stand dedicato per permettere che qualcuno altro, sulle pagine di un libro, si lasci trasportare al di là del carcere.

QN - LA NAZIONE | 21 Luglio 2022  
intera pagina nella sezione cultura nazionale

**CORRIERE DELLA SERA**

... ANCHE VOI STATE PENSANDO DI LASCIARE IL LUOGO DI NASCITA PER ANDARE A CERCARE UN ALTRO? IL BAMBINO ABANDONATO CHE DIVENNE NOBEL DI LETTERE

10.06.2022

Paul Auster (Pensare) (2017) con la figlia Sophia (nella foto) a Brooklyn. L'altro figlio, Daniel, è morto lo scorso aprile a 44 anni per overdose. (Auster parla a Taormina Festival letterario di Taormina)

**LO SCRITTORE AMERICANO PAUL AUSTER**  
**«L'AMORE, I FIGLI E LA MORTE LA NOSTRA VITA È PIENA»**

**5 ISOLA D'ELBA ELBA BOOK FESTIVAL**

DAL 19 AL 22 LUGLIO

**UN PREMIO PER I LIBRI SULL'AMBIENTE**

Sarà "Meraviglia" il tema dell'ottava edizione dell'Elba Book Festival, che ritorna nel borgo di Rio nell'Elba dal 19 al 22 luglio: inaugurazione con la consegna del Premio Lorenzo Claris Appiani per la traduzione letteraria e con un dibattito per sottolineare le ragioni contro la guerra in Ucraina a cui parteciperà Tomaso Montanari, per poi chiudere con la cerimonia finale del Premio Demetra per la letteratura ambientale alla presenza di Ermete Realacci e con un dibattito a tema con letture di Iaria Forte (nella foto). Per informazioni: elbookfestival.com

**TAORMINA (ME)**

**HOUELLEBECQ, IL FISICO PARISI E L'OMAGGIO DI ISGRÒ A VERGA**

«Si cancella per svelare, non per distruggere». Parola di Emilio Isgrò, teorico della cancellatura e sostenitore di quella "distruzione creativa" che lascia emergere la verità. Ed è proprio la Verità il tema ispiratore della 12ma edizione di Taobuk che, seguendo questo fil rouge, ha affidato al celebre artista concettuale siciliano il compito di realizzare un'installazione per il centenario della morte di Giovanni Verga: il padre, appunto del Verismo. Ma per sviscerare un tema così vasto e ambizioso, la kermesse diretta da Antonella Ferrara - in programma a Taormina dal 16 al 20 giugno - ha deciso di guardare oltre i confini nazionali e disciplinari: il festival ospiterà e

7 settimanale de Il Corriere della Sera | del 10 giugno 2022



**\* La consapevolezza che la minaccia è sempre presente ci può far ritrovare «i valori e le passioni per orientarci»**

**\* Un reportage dall'isola che ospita l'iniziativa dedicata interamente ai libri e alle scritture**

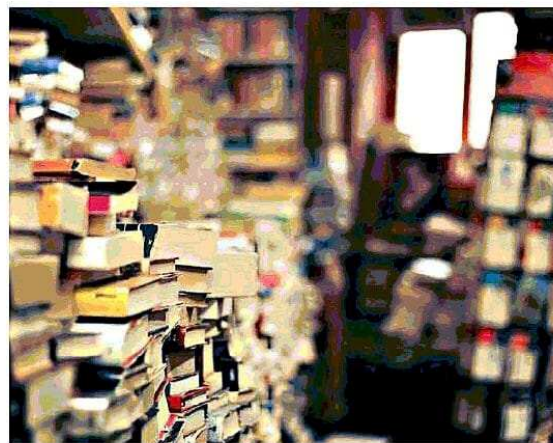
del «braccio di ferro sempre più serrato tra Paesi liberi e totalitarismi», **NON A OASO**, come scrive nella prefazione a *Guerra infuita* il politologo francese Gilles Kepel, il progetto di questo libro era in gestazione anche prima dell'invasione russa dell'Ucraina, ma ovviamente la sua pubblicazione in queste circostanze aiuta a illustrare sia dall'interno sia dall'alto gli eventi drammatici che stiamo vivendo e che minacciano il futuro dell'Europa come l'ha conosciuta la nostra generazione dopo la fine della Seconda guerra mondiale e dopo la caduta dell'Urss.

Rivolvendo il nastro della memoria fino ai ricordi dell'infanzia, i racconti ascoltati in casa di come i civili russi «a loro rischio e pericolo» salvarono gli stranieri, per altro invasori, inquadrati tra gli Alpini nelle steppe innevate dell'Unione sovietica, Cremonesi ammonisce i lettori quanto alla necessità di ricordare, pena il rischio di «non saper più dare il giusto nome alle cose». Mentre invece, «capire da dove veniamo può aiutarci a ritrovare, con il senso del presente, anche i valori e le passioni che ci possono orientare».

ANGELO FERRACUTI

■ Sotto ci sono il mare cristallino e le rocce di Rio Marina, e a soli tre chilometri, salendo le strette stradine tortuose dell'isola, il piccolo borgo di Rio nell'Elba, in una piazza che la sera è un'agorà ventosa dove spira un'aria fresca, ristoratrice, da otto anni si danno appuntamento gli editori indipendenti italiani all'Elba Book Festival. Sono 28 quest'anno ad allestire i gazebo e gli stand con i volumi in bella vista, editori di cultura come La vita felice, fila37, che si occupa principalmente di racconti di sport, come Astarte, nata nel 2019 in Toscana per raccontare il Mediterraneo, Odoya o WoM edizioni (il loro motto è la frase di Ballard «Qualunque sciocco può scrivere un libro, ma ci vuole un vero genio per venderlo»), piccole o piccolissime case editrici indipendenti che cercano di trovare una identità e uno spazio nel mare magnum dell'editoria, con problemi di risorse, distribuzione, ma anche portatrici di originali e rare progettualità, le quali danno vita a libri eretici e collane impossibili da realizzare nei grandi marchi. Orfeo Pagnani, che con la moglie Maura Sassara dirige la romana Exòrma, una delle più originali etichette della nuova editoria italiana, con la narrativa di qualità di equisicrivemale e reportage dal mondo, che incontriamo nel suo stand. «Anche noi piccoli editori siamo un'isola in mezzo ai marosi, che resiste agli attacchi delle grandi navi», dice. «E poi Exòrma è legata al mare, mollare gli ormeggi, navigare in mare aperto, viviamo una situazione molto complicata, si sono ridotti gli spazi. Amazon impera, questo ci obbliga a rafforzare l'identità e la qualità dei nostri libri».

**DOPO I ROMANZI** di Adrian Bravi, il vendutissimo *La strage del consumo* di Massimo Roccia, in autunno farà un lancio vero di un libro uscito a giugno. Essere mille di Stefano Cascavilla, che insegue i luoghi siciliani di Garibaldi e l'epica dell'eroe dei due mondi. Invece Paolo Primavera



**FINO A DOMANI L'ELBA BOOK FESTIVAL**

## Editori indipendenti nel mare grande di una scommessa

di Edicola è qui sin dalla prima edizione e ha un'altra storia, quella di una casa editrice nata in Cile nel 2013, dove ha fatto il fotoreporter per 14 anni prima di tornare a Ortona, «dal 2015 siamo distribuiti anche in Italia, attraverso le traduzioni cerchiamo di creare un ponte tra i due paesi, portare la cultura italiana in America Latina, mentre qui da noi pubblichiamo autori cileni e colombiani come Pedro Lemebel, autore ancora tutto da scoprire». Una delle prossime uscite, quello che chiama «gioiellino interno», è *Inti Ilman, memorie del futuro*, scritto dal sociologo Federico Bonadonna con il leader del gruppo musicale Jorge Coulón Larrañaga.

C'è anche Marcos Y Marcos, l'editore di Carver, Fante e Pe-

ter Bichsel, quello del poeta Luigi Di Ruscio (*Poeste scelte*), «è un ritorno» dice Claudia Brizzi, che ammette «si respira un po' anche un'aria di vacanza», e mi confessa che nei prossimi mesi punteranno su *Singie delle bestie* del belga Thomas Gunzig e poi su un nuovo titolo di Stefano Amato.

**L'INFATICABILE** Marco Belli, fotografo ferrarese e direttore artistico del festival, racconta che «dopo due anni di pandemia, che comunque non ci hanno

fermato, perché abbiamo fatto delle edizioni in breve presenza, si riparte con una edizione dedicata alla Meraviglia, dal 2018 abbiamo dato vita a una rete di festival italiani, la Rete Pym per la promozione del libro, da otto anni si tiene il Premio Appiani per la traduzione e da due il Premio Demetra, unico nel suo genere e dedicato alla letteratura ambientale».

Ma tutto è nato da un luogo sacro che si trova alle pendici del Monte Sera, l'eremo di Santa Caterina. «La cultura indipendente fin dagli anni '70 ha sviluppato in quei luoghi un cenacolo di artisti europeo, frequentato da Hervé Guibert, Hans Georg Berger, Michel Foucault, Norberto Bobbio, Nan Goldin, tra gli altri, ci siamo legati a quella memoria».

**Exòrma, Marcos y Marcos e altri. Sono 28 le case editrici presenti con titoli e incontri**



Il murale di «Saint Javelins», fionca di una Vergine Maria con un fioncissimo anticarico, a Kyiv, in Ucraina  
foto Ap

## PARZIALI USCITE SU STAMPA ON LINE NAZIONALE

RAI CULTURA

<https://www.raicultura.it/letteratura/eventi/Elba-Book-Festival-2022-90537b47-5a31-4395-a3f2-a4573cd47c6d.html>

RAI CULTURA

<https://www.raicultura.it/speciali/elbabookfestival2022>

SKY TG24

<https://tg24.sky.it/firenze/2022/07/18/elba-book-festival-al-via-lottava-edizione>

SKY TG24

<https://tg24.sky.it/firenze/2022/06/27/premio-claris-appiani-per-traduzione-a-federica-di-lella>

ANSA

[https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/libri/altre\\_proposte/2022/07/18/elba-book-festival-al-via-lottava-edizione\\_e2dfb878-435d-4b19-bab2-10248079eee3.html](https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/libri/altre_proposte/2022/07/18/elba-book-festival-al-via-lottava-edizione_e2dfb878-435d-4b19-bab2-10248079eee3.html)

ANSA TOSCANA

[https://www.ansa.it/toscana/notizie/2022/06/27/premio-claris-appiani-per-traduzione-a-federica-di-lella\\_62f75e88-b716-4577-b39b-680b9521963e.html](https://www.ansa.it/toscana/notizie/2022/06/27/premio-claris-appiani-per-traduzione-a-federica-di-lella_62f75e88-b716-4577-b39b-680b9521963e.html)

CORRIERE DELLA SERA

[https://www.corriere.it/sette/cultura-societa/22\\_giugno\\_12/festival-letterari-un-estate-nobel-scrittori-artisti-dc0a1c9c-e5a0-11ec-906c-66ab0a80b19b.shtml](https://www.corriere.it/sette/cultura-societa/22_giugno_12/festival-letterari-un-estate-nobel-scrittori-artisti-dc0a1c9c-e5a0-11ec-906c-66ab0a80b19b.shtml)

ADN CRONOS

[https://www.adnkronos.com/rizzoni-elba-book-festival-da-sempre-molto-attenti-alle-tematiche-legate-allambiente\\_9dz6AQAgPDJU4075aJkC](https://www.adnkronos.com/rizzoni-elba-book-festival-da-sempre-molto-attenti-alle-tematiche-legate-allambiente_9dz6AQAgPDJU4075aJkC)

ADN KRONOS

[https://www.adnkronos.com/silvestrini-cecchetti-e-de-longis-vincono-il-premio-demetra-dedicato-a-temi-ambientali\\_3f5x2H8jtmH3kw4Y0M09qL](https://www.adnkronos.com/silvestrini-cecchetti-e-de-longis-vincono-il-premio-demetra-dedicato-a-temi-ambientali_3f5x2H8jtmH3kw4Y0M09qL)

ADN KRONOS

<https://www.symbola.net/approfondimento/i-vincitori-del-premio-demetra-dedicato-alla-letteratura-ambientale/>

ARTIBUNE

<https://www.tribune.com/mostre-evento-arte/elba-book-2022/>

SOLE 24ORE VIDEO

[https://stream24.ilsole24ore.com/video/italia/premio-demetra-dedicato-temi-ambientali-consegnati-riconoscimenti-vincitori/AEta98oB?fbclid=IwAR3r4UYAynpcuWxfsH9Q98VY1KNeLyAC2fLgrPdVwNqXmkW28EuZbRk9BZg&refresh\\_ce=1](https://stream24.ilsole24ore.com/video/italia/premio-demetra-dedicato-temi-ambientali-consegnati-riconoscimenti-vincitori/AEta98oB?fbclid=IwAR3r4UYAynpcuWxfsH9Q98VY1KNeLyAC2fLgrPdVwNqXmkW28EuZbRk9BZg&refresh_ce=1)

24 ORE NEWS

<https://www.24orenews.it/eventi/101773-elba-book-2022-arriva-lottava-edizione-del-festival-letterario-sul-mar-tirreno-19-22-luglio>

IL MANIFESTO

<https://ilmanifesto.it/editori-indipendenti-nel-mare-grande-di-una-scommessa>

LIFEGATE

<https://www.lifegate.it/evento/letteratura-ambientale-comieco-bookcity>

LIFEGATE

<https://www.lifegate.it/libri-premio-demetra-ambiente>



LIFEGATE

<https://www.lifegate.it/premio-demetra-vincitori>

L'INDICE

<https://www.lindiceonline.com/letture/lo-spirito-ecologista-di-elba-book-i-vincitori-del-premio-demetra-2022/>

CORRIERE FIORENTINO

[https://corrierefiorentino.corriere.it/firenze/notizie/arte\\_e\\_cultura/22\\_luglio\\_12/elba-book-l-unico-festival-isolano-dedicato-all-editoria-indipendente-24a9492c-01e0-11ed-9d1d-c4adc426e6d7.shtml](https://corrierefiorentino.corriere.it/firenze/notizie/arte_e_cultura/22_luglio_12/elba-book-l-unico-festival-isolano-dedicato-all-editoria-indipendente-24a9492c-01e0-11ed-9d1d-c4adc426e6d7.shtml)

IL MESSAGGERO

<https://www.ilmessaggero.it/umbria/terni-scrittore-arjuna-ecchetti-vincitore-concorso-nazionale-demetra-6834477.html>

LETTERATITUDINENEWS

<https://letteratitudinenews.wordpress.com/2022/07/03/elba-book-festival-2022/>

IL TELEGRAFO

<https://www.iltelegrafolivorno.it/cronaca/lorenzo-claris-appiani-traduzioni-letterarie-premio-settima-edizione-1.7018623>

RADIO RADICALE

<https://www.radioradicale.it/scheda/674616/strategie-del-re-incanto-elba-book-8-festival-delleditoria-indipendente-2022>

IL LIBRAIO

<https://www.illibraio.it/news/storie/festival-letterari-2022-calendario-1420308/>

LEGGERE: TUTTI

<https://leggeretutti.eu/elba-book-e-il-premio-demetra/>

IL TEMPO

<https://www.iltempo.it/adnkronos/2022/07/25/news/premio-demetra-il-ruolo-del-libro-per-formare-la-coscienza-ambientale-32525536/>

IL TEMPO

[https://www.iltempo.it/adnkronos/2022/07/25/news/premio-demetra-il-ruolo-del-libro-per-formare-la-coscienza-ambientale-32525463/amp/?fbclid=IwAR29Aa2Ym3X58IJMzaa\\_NrAphas0cizISZ22qt0-Z\\_YqhSdc1hLB1dpuQKU](https://www.iltempo.it/adnkronos/2022/07/25/news/premio-demetra-il-ruolo-del-libro-per-formare-la-coscienza-ambientale-32525463/amp/?fbclid=IwAR29Aa2Ym3X58IJMzaa_NrAphas0cizISZ22qt0-Z_YqhSdc1hLB1dpuQKU)

LIPPERATURA

[https://www.lipperatura.it/bibliografia-disarmata-le-sciovie-e-alex-langer/?fbclid=IwAR0HVICagaguOr\\_TvNIUIHVEp9FWOkc6cau9VGGI4z3BL9Uh0D3Q8\\_mgV5g](https://www.lipperatura.it/bibliografia-disarmata-le-sciovie-e-alex-langer/?fbclid=IwAR0HVICagaguOr_TvNIUIHVEp9FWOkc6cau9VGGI4z3BL9Uh0D3Q8_mgV5g)

TRENTINO TODAY

<https://www.ternitoday.it/eventi/cultura/scrittore-terni-vince-premio-demetra-2022-elba-book-festival.html>

LIBERO REPORT

<https://www.liberoreporter.it/2022/07/ambiente/rizzoni-elba-book-festival-da-sempre-molto-attenti-alle-tematiche-legate-allambiente.html>

TROVA FESTIVAL

<https://trovafestival.it/index.php?sot=42&filter=1>

CORRIERE NAZIONALE

[https://www.corrierenazionale.it/2022/01/07/la-rete-pym-di-fiore-e-festival-lancia-un-2022-di-meraviglia/?fbclid=IwAR2OP7x\\_CmIYCe0CjefihzCGAFPlae0D9Ckap3j5gXwiQBVjuvgIgUnGaB4](https://www.corrierenazionale.it/2022/01/07/la-rete-pym-di-fiore-e-festival-lancia-un-2022-di-meraviglia/?fbclid=IwAR2OP7x_CmIYCe0CjefihzCGAFPlae0D9Ckap3j5gXwiQBVjuvgIgUnGaB4)

CORRIERE NAZIONALE

<https://www.corrierenazionale.it/2022/07/19/al-via-elba-book-lunico-festival-isolano-dedicato-alleditoria-indipendente/>

ELBAPRESS

<https://www.elbapress.it/2022/07/15/elba-book-8-e-la-meraviglia-della-lettura-senza-barriere/>

TOSCANALIBRI

[http://www.toscanalibri.it/it/la-toscana-dei-festival/elba-book-festival\\_8.html](http://www.toscanalibri.it/it/la-toscana-dei-festival/elba-book-festival_8.html)

IL TELEGRAFO

<https://www.iletegrafolivorno.it/cronaca/al-via-il-festival-elba-book-1.7898160>

INGEGNOGRAFICO

<http://ingegnografico.com/eventi-letterari-e-fiere-editoriali-in-italia-nel-2022/>

EVENTI LETTERARI

<https://othersouls.it/2022/07/eventi-letterari-per-lestate-2022/>

LEPIDA TV

<https://www.lepida.tv/video/liberi-dentro-elena-dimitrascu-it2-elba-book-festival-0>

GIAP - WUMINGFOUNDATION

<https://www.wumingfoundation.com/giap/2022/07/strategie-del-reincanto/>

COMIECO

<https://www.comieco.org/premiazione-premio-demetra-2022/>

QUI NEWS ELBA

<https://www.quinewselba.it/rio-elba-boo.htm>

IL TIRRENO

<https://www.iltirreno.it/piombino/cronaca/2021/12/29/news/meraviglia-sara-il-tema-di-elba-book-festival-con-tanti-stand-ed-eventi-1.41076781>

ECO DELLA CITTA'

<https://www.ecodallcitta.it/premio-demetra-i-vincitori-della-ii-edizione/>

METROPOLITAN MAGAZINE

<https://metropolitanmagazine.it/eventi-letterari-dell-estate-2022-tutto-cio-che-c-e-da-sapere/>

ELBAREPORT

<https://www.elbareport.it/arte-cultura/item/56243-premio-letterario-demetra-vincono-%E2%80%9Cche-cos-%C3%A8-l-energia-rinnovabile-oggi%E2%80%9D,-%E2%80%9Cnon-pensarci-due-volte%E2%80%9D-e-%E2%80%9Cthe-prism%E2%80%9D>

ELBAREPORT

<https://www.elbareport.it/arte-cultura/item/52541-elba-book-festival-sar%C3%A0-%E2%80%9Cmeraviglia%E2%80%9D-il-tema-degli-eventi-del-2022-promossi-da-rete-pym>

DUEPUNTISAS

[https://www.duepuntas.it/news/elba-book-8-per-continuare-a-meravigliarsi-legendando/?fbclid=IwAR3DCAJdOQ3fG6OHuaxBrbE3c1qy\\_anFW1vdsDnTjX8TEYpuOaFR2YEOSFU](https://www.duepuntas.it/news/elba-book-8-per-continuare-a-meravigliarsi-legendando/?fbclid=IwAR3DCAJdOQ3fG6OHuaxBrbE3c1qy_anFW1vdsDnTjX8TEYpuOaFR2YEOSFU)

LA REGIONE

<https://laragione.eu/adnkronos/video-adnkronos/premio-demetra-dedicato-a-temi-ambientali-consegnati-i-riconoscimenti-ai-vincitori/>

AGR ONLINE

[https://www.agronline.it/cultura/al-via-la-seconda-edizione-del-premio-demetra-per-la-letteratura-ambientale-28797?fbclid=IwAR3rMcilxRA\\_zNT7JjtNSAZiS-J2JrHA\\_tjtBxZW-Ae2EYQWdrViTOqXmrs](https://www.agronline.it/cultura/al-via-la-seconda-edizione-del-premio-demetra-per-la-letteratura-ambientale-28797?fbclid=IwAR3rMcilxRA_zNT7JjtNSAZiS-J2JrHA_tjtBxZW-Ae2EYQWdrViTOqXmrs)

SNAP AMBIENTE

<https://www.snpambiente.it/2022/03/15/letteratura-green-seconda-edizione-del-premio-demetra/>

RESPONSABILITA' SOCIALE

<https://responsabilita-sociale.org/premio-demetra-2022-una-letteratura-piu-sostenibile/>

KYOTO CLUB

<https://www.kyotoclub.org/it/news/news-dal-mondo/2022/07/25/premio-demetra-gianni-silvestrini-primoclassificato-nella-categoria-saggistica-ambientale/>

ENTI LOCALI

<https://www.entilocali-online.it/premio-demetra-per-la-letteratura-ambientale/>

UNIONE DEGLI INDUSTRIALI E DELLE IMPRESE

<https://www.un-industria.it/notizia/112429/premio-demetra-il-ruolo-del-libro-per-formare-la>

LUCCA IN DIRETTA

<https://www.luccaindiretta.it/copertina/2022/10/31/graphic-novel-sempre-piu-attenta-allambiente-ai-comics-confermato-il-premio-demetra-agli-autori-green/318325/>

UMBRIA ON

<https://www.umbriaon.it/uno-scrittore-ternano-vince-il-premio-demetra-per-la-letteratura-ambientale-gioia-per-arjuna-cecchetti/>

CIYONLINE

<https://www.civonline.it/2022/08/02/a-silvestrini-cecchetti-e-de-longis-il-premio-demetra/>

IN A BOTTLE

<https://www.inabottle.it/it/ambiente/premio-demetra-letteratura-sostenibile>

VITA

<https://www.vita.it/it/article/2022/07/12/letteratura-ambientale-volano-per-ecologia-e-sostenibilita/163538/>

SYMBOLA

<https://www.symbola.net/approfondimento/i-vincitori-del-premio-demetra-dedicato-alla-letteratura-ambientale/>

LA NAZIONE (LUCCA)

<https://www.lanazione.it/lucca/cronaca/premio-demetra-fra-ambiente-e-letteratura-1.8238554>

QUALE ENERGIA

<https://www.qualenergia.it/articoli/premio-demetra-primoclassificato-libro-silvestrini-cosa-energia-rinnovabile-oggi/>

TIRRENO ELBA NEWS

<https://www.tenews.it/2022/07/23/elba-book-festival-premio-letterario-demetra-i-vincitori-1098930/>

TERNI IN RETE

<https://terninrete.it/notizie-di-terni-lo-scrittore-ternano-arjuna-cecchetti-vince-il-premio-demetra-all%E2%80%99elba-book-festival/>

ELEMENT PLUS

<https://www.elementplus.it/standard/premio-demetra-le-letture-che-fanno-bene-allambiente/>



YAHOO SPORT

<https://www.elementplus.it/standard/premio-demetra-le-letture-che-fanno-bene-allambiente/>

CURE NATURA

<https://www.cure-naturali.it/articoli/vita-naturale/vita-green/premio-demetra-letteratura-ambientale.html>

AGC GREEN

<https://agc-greencom.it/2021/12/07/comieco-nel-2022-la-ii-edizione-del-premio-letterario-demetra/>

E-GAZZETTE

<https://www.e-gazette.it/sezione/green-life/via-premio-demetra-letteratura-ambientale-gara-anche-narrativa-graphic-novel>

BIBLIT

<https://www.biblit.it/2021/11/08/premio-lorenzo-claris-appiani-per-la-traduzione-2022/>

LABORATORI DI POESIA

<https://www.laboratoripoesia.it/laboratori-poesia-e-laboratori-critici-a-elba-book-festival-2022-2/>

CHE LIBRO MI PORTO

<http://chelibromiporto.com/topics/eventi/>

KOBCAMP

<https://news.koobcamp.com/isola-delba-un-paradiso-da-vivere-a-meno-di-unora-di-volo/>

MARIANO TOMATIS

<https://www.marianotomatis.it/index.php?type=libro&id=incantagioni>

ESO

<https://www.eso.it/gogreen-newsletter-316/letteratura-green-nasce-demetra-il-primopremio-italiano-per-l-ambiente>

VERDE AZZURRO NOTIZIE

<https://www.verdeazzurronotizie.it/lucca-comics-games-premio-demetra-alle-graphic-novel-a-tema-ambientale/>

LA MESCOLANZA

<https://www.lamescolanza.com/2022/03/14/arriva-il-premio-demetra-per-la-letteratura-green-nella-sua-seconda-edizione/>

LA SICILIA

<https://www.lasicilia.it/adnkronos/news/premio-demetra-montalbetti-comieco-valorizzare-letteratura-ambientale--1744943/>

CONFSERVIZI VENETO

<https://confserviziveneto.net/2022/03/01/annunciata-la-seconda-edizione-del-premio-demetra-del-comieco-dedicato-alla-letteratura-ambientale-indipendente/>

CORRIERE DELL'UMBRIA

<https://www.corr.it/news/adnkronos/32525462/premio-demetra-il-ruolo-del-libro-per-formare-la-coscienza-ambientale.html>

## HANNO PARLATO DI EBF8 IN RADIO

RAI RADIO3

<https://www.raiplaysound.it/radio3>

Intervista

RAI RADIO1 GR RADIO

<https://www.raiplaysound.it/programmi/gr1>

Intervista

LIFEGATE RADIO

<https://www.lifegate.it/radio>

La radio ha trasmesso per una settimana, e a cadenza oraria, interviste e promemoria dal Festival.

RADIO RADICALE

<https://www.radioradicale.it/>

Intervista

RADIO ITALIA

<https://www.radioitalia.it/>

Menzione

RTL 102.5

<https://www.rtl.it/>

Menzione

RADIO TOSCANA

<http://www.radiotoscana.it/>

Intervista

RADIO PIOMBINO

<http://www.radiopiombino.it/>

Intervista

RADIO BRUNO

<https://www.radiobruno.it/>

Intervista

RADIO FIRENZE

<https://www.radiofirenze.it/>

Intervista

RADIO SIENA

<https://www.radiosienatv.it/>

Intervista

**[www.elbabookfestival.com](http://www.elbabookfestival.com)**

**SOCIAL**

[facebook.com/Elbabookfestival](https://facebook.com/Elbabookfestival)

[twitter.com/elbabookfest](https://twitter.com/elbabookfest)

[instagram.com/elbabookfestival](https://instagram.com/elbabookfestival)

**MAIL**

[direzione@elbabookfestival.com](mailto:direzione@elbabookfestival.com)

[ufficiostampa@elbabookfestival.com](mailto:ufficiostampa@elbabookfestival.com)